



**BAND / ORCHESTRA SYLLABUS**  
**2026 - 2027**

Ms. Alexander, Orchestra Director

Teacher Armbruster, Band Director

**Grade Levels:** 4<sup>th</sup> - 8<sup>th</sup> grade  
**Email:** malexander@hha47.org  
**Email:** aarmbruster@hha47.org

**Overview:** To instruct students to learn to play a string, woodwind, brass, or percussion instrument with the ultimate goal of fostering a lifelong relationship with music. In this course, we will develop note reading abilities, learn to read and play rhythmic patterns, and develop ensemble skills to learn individual pieces of music and to maintain and improve skills relating to both technicality and the musicality on our instruments, in order to prepare for regular performances at after school concerts.

**Weekly Lessons and Course Expectations:**

1. Lessons take place during regular classroom instruction, and are pull out. Students are required to make up missed work from their core class.
2. Students will receive two (2) 25-minute small ensemble lessons per week, grouped by instrument and grade.
3. Attendance is mandatory, with unexcused absences resulting in disciplinary action.
4. Daily practice is vital to learning an instrument!
5. Beginners should practice 15 minutes a day, and 30 minutes a day for returning students.

**Required Materials:** Always come to class with your instrument, folder with music, and a pencil!

**Instrument Contract:** Students and parents renting an instrument from HHA will be required to sign an Instrument Contract and are responsible for any major damage/loss.

**Performances:** Performances take place at HHA Community Arts Nights and community events.

**Classroom Norms:**

1. Enter class quietly and refrain from talking or playing during instructional time.
2. Use school appropriate behavior and language at all times.
3. Be an active participant - stay focused and attentive!

**Diversity statement:** The instrumental music program seeks to promote a culture of inclusion and diversity, in a space where all are welcome. All will be held accountable for maintaining respect for differences including, but not limited to, race, ethnicity, sexual orientation, gender identity, religion/spirituality, disability, socioeconomic status, and culture.



**PROGRAMA DE ESTUDIOS  
PARA BANDA / ORQUESTA  
2026 - 2027**

Sra. Alexander, Directora de orquesta

Profesor Armbruster, Director de banda

Niveles de grado: 4th- 8th grado

Email: malexander@hha47.org

Email: aarmbruster@hha47.org

**Descripción general:** Instruir a los estudiantes para que aprendan a tocar un instrumento de cuerda, viento de madera o metal con el objetivo final de fomentar una relación de por vida con la música. En este curso, desarrollaremos habilidades de lectura de notas, aprenderemos a leer y tocar patrones rítmicos, y desarrollaremos habilidades de conjunto para aprender piezas musicales individuales y para mantener y mejorar las habilidades relacionadas tanto con el tecnicismo como con la musicalidad de nuestro instrumento, a fin de prepararnos para actuaciones regulares en noches de artes comunitarias.

**Lecciones y expectativas semanales:**

1. Las lecciones se llevan a cabo durante la instrucción regular en el aula y se retiran. Se requiere que los estudiantes recuperen el trabajo perdido de su clase principal.
  2. Los estudiantes recibirán dos (2) lecciones de grupo pequeño de 25 minutos por semana, agrupadas por instrumento y grado.
  3. La asistencia es obligatoria y las ausencias injustificadas resultan en una acción disciplinaria.
  4. ¡La práctica diaria es vital para aprender a tocar un instrumento!
  5. Los principiantes deben practicar 15 minutos al día y 30 minutos para los estudiantes que regresan.
- Materiales requeridos:** ¡Venga siempre a clase con su instrumento, carpeta con música y un lápiz!

**Contrato de instrumento:** Los estudiantes y los padres que tomen prestado un instrumento de HHA deberán firmar un contrato de instrumentos y son responsables de cualquier daño / pérdida importante.

**Actuaciones:** Las presentaciones se llevan a cabo en las Noches de Artes Comunitarias de HHA y en eventos comunitarios.

**Normas del aula:**

1. Ingrese a la clase en silencio y evite hablar o jugar durante el tiempo de instrucción.
2. Usar el lenguaje y la conducta apropiados de la escuela en todo momento.
3. Sea un participante activo - ¡manténgase enfocado y atento!

**Declaración de diversidad:** El departamento de música busca promover una cultura de inclusión y diversidad, en un espacio donde todos son bienvenidos. Todos serán responsables de mantener el respeto por las diferencias, incluidas, entre otras, la raza, la etnia, la orientación sexual, la identidad de género, la religión / espiritualidad, la discapacidad, el estado socioeconómico, y la cultura.